278 Buske

Linguistische Berichte

BEITRÄGE AUS FORSCHUNG UND ANWENDUNG

Daniel Gutzmann & Katharina Turgay: Expressive Interpunktion!?! Interpunktion zwischen Grammatik (?) und Pragmatik!

Vera Lee-Schoenfeld, Gabriele Diewald & Maud Kelly: German double-accusative verbs: different solutions for avoiding a marked construction

Aline Meili: The influence of sign language on writing: on cross-modal transfer in texts by DHH learners

REZENSIONEN

INFORMATIONEN UND HINWEISE

Linguistische Berichte

Herausgeberschaft
Markus Steinbach (Göttingen)
Nina-Kristin Meister (Göttingen)
Günther Grewendorf (Frankfurt a. M.)
Arnim von Stechow (Tübingen)

Redaktion
Nina-Kristin Meister
Markus Steinbach

Georg-August-Universität Göttingen
Seminar für Deutsche Philologie
Käte-Hamburger-Weg 3
D-37073 Göttingen
Tel. +49 551 39 29 84 4
Fax +49 551 39 75 11
E-Mail: lb@uni-goettingen.de

www.buske.de/lb

Beirat
Jannis Androutsopoulos (Hamburg)
Katrin Axel-Tober (Tübingen)
Ursula Bredel (Hildesheim)
Nicole Dehé (Konstanz)
Stefanie Dipper (Bochum)
Christa Dürscheid (Zürich)
Ellen Fricke (Chemnitz)
Sascha Gaglia (Berlin)
Peter Gallmann (Jena)
Hans-Martin Gärtner (Budapest)
Jost Gippert (Frankfurt a. M.)
Katharina Hartmann (Frankfurt a. M.)
Nikolaus Himmelmann (Köln)
Ans van Kemenade (Nijmegen)
Manfred Krifka (Berlin)
Cecilia Poletto (Frankfurt a. M.)
Björn Rothstein (Bochum)
Petra Schumacher (Köln)
Angelika Wöllstein (Mannheim)
Malte Zimmermann (Potsdam)

Auswertung der Zeitschrift u. a. in: BLLDB, CIRC, CSA Arts & Humanities, Dialnet, ERIH PLUS, IBR, IBZ Online, Linguistics and Language Behavior Abstracts, MLA International Bibliography

Erscheinungsweise: Jährlich erscheinen vier Hefte (Februar, Mai, August, November) mit einem Umfang von je ca. 128 Seiten. Zudem können jährlich bis zu zwei Sonderhefte erscheinen, die den Abonnenten mit einem Nachlass von 15 % auf den jeweiligen Ladenpreis geliefert werden.

Preise & Bezugsbedingungen: Das Institutsabonnement (Print- und Onlineausgabe) kostet 368,00 € pro Jahr und das Privatabonnement (Print- und Onlineausgabe) 228,00 €. Die Versandkosten betragen 14,00 € (Inland) bzw. 32,00 € (Ausland). Der Preis für ein Einzelheft beträgt 68,00 €. Kündigungsfrist: Sechs Wochen zum Jahresende.

Hinweise zur Freischaltung und Nutzung der Onlineausgaben (inkl. Archivhefte der letzten Jahrgänge) in der »Buske eLibrary« unter *www.buske.de/ejournals.* Für regelmäßige Informationen abonnieren Sie unseren Zeitschriften-Newsletter unter *www.buske.de/newsletter.*

Neue Abonnements nehmen der

Helmut Buske Verlag, Richardstr. 47, 22081 Hamburg, Tel. +49 40 29 99 58-0, Fax +49 40 29 99 58-20, E-Mail: info@buske.de

sowie jede Buchhandlung entgegen.

© 2024 Helmut Buske Verlag GmbH, Hamburg. ISSN Print: 0024-3930 / ISSN Online: 2366-0775.

Druck und Bindung: CPI books, Ulm. Printed in Germany.

Linguistische Berichte

Heft 278

Herausgegeben von
Markus Steinbach,
Nina-Kristin Meister,
Günther Grewendorf
und Arnim von Stechow

BUSKE

Inhalt LB 278/2024

Beiträge aus Forschung und Anwendung

Daniel Gutzmann & Katharina Turgay
Expressive Interpunktion!?! Interpunktion zwischen Grammatik (?) und Pragmatik! 127

Vera Lee-Schoenfeld, Gabriele Diewald & Maud Kelly
German double-accusative verbs: different solutions for avoiding a marked construction 161

Aline Meili
The influence of sign language on writing: on cross-modal transfer in texts by DHH learners 197

Rezensionen

Jana Gamper
Angela Grimm & Valentina Cristante (2022):
Deutsch als Zweitsprache – DaZ 221

Sabina Tsapaeva
Luise Czajkowski (2021):
Schreibsprachen im Übergang. Untersuchungen zum Sprachwandel im niederdeutsch-ostmitteldeutschen Übergangsraum im Spätmittelalter und in der frühen Neuzeit 227

Werner Schäfer
Gaston Dorren (2018):
Babel. Around the world in twenty languages. 237

Informationen und Hinweise

LB-Info 278 241

Hinweise für LB-Autor*innen 245

Expressive Interpunktion!?! Interpunktion zwischen Grammatik (?) und Pragmatik!

Daniel Gutzmann & Katharina Turgay

Abstract

Whereas the use of most punctuation marks is thought to be governed by grammatical rules, some punctuation marks can be used in a more expressive way that rather reflects emotions and/or attitudes of the writer instead of grammatical properties. In this paper, we will discuss the distinction between grammatical and expressive punctuation and suggest that pragmatic punctuation marks exhibit certain features that the more grammatical punctuation marks do not: They are expressive, they can occur rather freely inside a sentence, they can be repeated to intensify their effect, and they can be combined with other expressive punctuation. A comparison of commas and exclamation points illustrates the difference between grammatical and pragmatic punctuation marks. We will investigate the most common punctuation marks with respect to these properties and assign them a place in what may be called the grammar-pragmatics continuum of punctuation. We will conclude with a comparison between expressive punctuation and emojis which can be used to fulfill similar roles and present a case study of the combination „!?!“.

1 Zwei Arten (des Gebrauchs von) Interpunktionszeichen

1.1 Grammatische Interpunktion und expressive Interpunktion

In diesem Aufsatz möchten wir dafür plädieren, dass es im Deutschen (und vermutlich in vielen anderen Sprachen) zwei Arten von Interpunktionssystemen gibt. Dabei überlappen sich diese Systeme und werden, wahrscheinlich gerade deswegen, in Beschreibungen der Interpunktion oftmals nicht explizit erwähnt oder gar differenziert. Diese zwei Systeme sind die folgenden:

Grammatische Interpunktion
Der grammatische Gebrauch von Interpunktionszeichen wird durch grammatische Regeln gesteuert. Diese betreffen insbesondere die morpho-syntaktische Struktur aber unter Umständen auch semantische Aspekte.

German double-accusative verbs: different solutions for avoiding a marked construction

Vera Lee-Schoenfeld, Gabriele Diewald & Maud Kelly

Abstract

Extending Lee-Schoenfeld & Diewald's (2017) corpus investigation and formal analysis of *lehren* ('teach') to the other four German double-accusative verbs, *abfragen*, *abhören* (both meaning 'quiz/test'), *kosten* ('cost'), and *fragen* ('ask'), we show that each verb follows its own individual path to overriding the highly marked ACC > ACC pattern, with the latest usage data revealing notably different results as to the verbs' most typical syntactic patterns, meaning variants, and contextual features. Specifically, we propose that this small group of verbs makes use of three different "strategies" for avoiding the ACC > ACC pattern: (i) change of major valency frame from a ditransitive to a monotransitive pattern (*abhören* and *abfragen*), (ii) limiting the second object to primarily a clausal or prepositional one (*fragen*), and (iii) semantic diversification / polysemy combined with different preferences as to the valency pattern per meaning (*kosten*). We back up these claims by comparing the usage patterns of the verbs in four time periods between 1800 and 2010 via corpus analyses using DWDS (Digitales Wörterbuch der deutschen Sprache, https://www.dwds.de/). We also present the results of a synchronic search using the German web corpus deTenTen.

1 An overview of the five German double-accusative verbs and a roadmap for this paper

The first thing to establish about German double-accusative (DA) verbs is that they are rare. As is well-known, the normal, typical case pattern for ditransitive verbs is dative (DAT)-marking of the first, indirect object and accusative (ACC)-marking of the second, direct object, as in *jemandem.DAT etwas.ACC geben* ('give someone something'). There are only five verbs that allow for both objects to be ACC-marked (Duden 1995, 2006, 2016) and they are listed in Table 1,[1] together

[1] There is an additional DA verb, not mentioned as such in the Duden, namely *jemanden etwas angehen* 'concern someone / be someone's business', but we left this verb out of the discussion because it is restricted to idiomatic expressions as in *Das geht dich einen feuchten Dreck an* (literally: 'This concerns you.ACC a.ACC moist dirt'). Also, there is a marginal use of *bitten* 'ask/beg/request', which functions parallel to *fragen* (see Duden 2016: 403 and DWDS DOI: *https://www.dwds.de/wb/fragen [accessed 10.03.2024]*), as in *Das kann ich dich nicht bitten* (literally: 'That.ACC can I you.ACC not ask'). Like *fragen*, *bitten* is commonly used with a prepositional object (see section 3 of this article).

The influence of sign language on writing: on cross-modal transfer in texts by DHH learners

Aline Meili

Abstract

Literacy is an important competence not only in a scholarly setting, but also for actively taking part in a literate society. For deaf users of a sign language, however, the 'written word' is challenging for the following two reasons. First, signers of a face-to-face, unwritten visual language need to transfer their message into a written modality. Second, as there is no widely accepted standardized written form for signed languages, the code which they must use is that of the written representation of an oral language, which is often a second language (L2) to users of a sign language. The study reported here addresses these challenges with written German data collected from Swiss German Sign Language (DSGS) deaf signers. The variations found in these written German texts are the result not only of second language acquisition processes common to both hearing and deaf L2 learners of German, but also of cross-modal (visual/spatial – acoustic/oral) interferences unique to deaf L2 learners of the oral language. The cross-modal source of non-typical constructions in sentence structure of the written German texts of the deaf signers is the focus of this study. Especially relevant here is the cross-modal variation in regard to information structure. Signed languages use syntactic strategies to focus linguistic information that are different from those used for spoken languages like German. The data from this study show that these sign strategies are also being transferred into the written German texts of the deaf DSGS signers.

1 Spoken, written, signed: on the notion of 'modality'

The 'written word' is a powerful tool in any literate society as it can preserve the ephemeral spoken word through space and time, be it as a source of information, of knowledge transfer, or as a medium of communication. Reading and writing skills are thus crucial competences not only to access information but also to enable social participation for both hearing persons and deaf and hard-of-hearing (DHH) persons who prefer to use a sign language (SL) for everyday communication. For DHH members of a society in which the majority speaks an oral language, the written word also allows for communication across modalities in that it may serve as a 'bridge' to the spoken word and can hereby facilitate the communication with hearing people. It also enables asynchronous communication with deaf peers (e. g. via messenger applications).

Linguistic research still predominantly focuses on the writing of hearing persons for whom the first language (L1) is an oral language and the transfer processes are from speech to script. For signing deaf writers, however, these transfer

Rezensionen

Angela Grimm & Valentina Cristante (2022): *Deutsch als Zweitsprache – DaZ*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter.

Jana Gamper

Der Band *Deutsch als Zweitsprache – DaZ* von Angela Grimm und Valentina Cristante ist in der Reihe ‚Kurze Einführungen in die Germanistische Linguistik' (KEGLI) erschienen. Er umfasst neun Kapitel auf 100 Seiten (inkl. Literaturverzeichnis, Glossar und Sachregister). Obwohl der Titel des Bandes suggeriert, eine globale Einführung in das (sehr umfassende und breite) Themenfeld DaZ zu geben, wird bereits im Vorwort darauf verwiesen, dass die Einführung den „ungesteuerte[n] mündliche[n] Spracherwerb bei Kindern mit DaZ" fokussiert, womit frühe kindliche Zweitsprachlerner:innen gemeint sind, deren DaZ-Erwerb zwischen dem zweiten und vierten Geburtstag eingesetzt hat (Grimm & Cirstante 2022: 4–5). Zugleich verweisen die Autorinnen darauf, dass die primäre Zielgruppe der Einführung Lehramtsstudierende sind. Mit Blick auf den im Band fokussierten Erwerbskontext bedeutet das, dass die Einführung zwar den Fernblick auf DaZ-Schüler:innen in der Schule sowie auf Fragen zum Umgang mit ihnen aus Sicht der Diagnostik und Förderung richtet. Außen vor bleiben dabei jedoch (bewusst) Kinder mit einem späten DaZ-Erwerb sowie Kinder und Jugendliche, die kurz vor Schuleintritt oder im schulfähigen Alter zuwandern.

Die neun Kapitel bieten eine Gesamtrundschau zu DaZ-relevanten Themenbereichen. Nach einer Begriffsbestimmung und -verortung in Kapitel 1 behandelt das zweite Kapitel *Kinder mit DaZ im deutschen Bildungssystem*. Ab Kapitel 3 zeigt sich der Fokus des Bandes, der eindeutig auf erwerbstheoretischen sowie erwerbsrelevanten Fragen liegt. Zunächst werden *Einflussfaktoren auf den DaZ-Erwerb* (Kapitel 3) benannt, danach folgt eine Übersicht zu *Zweitspracherwerb und Spracherwerbstheorien* (Kapitel 4), darauf Ausführungen zu *Eine (Zweit-)Sprache erwerben* (Kapitel 5) und schließlich *Spracherwerb im Detail: Die sprachlichen Ebenen* (Kapitel 6). Ausgehend von diesem erwerbstheoretischen Kern des Bandes folgt in Kapitel 7 eine Übersicht zu *Sprachstandsdiagnostik* und in Kapitel 8 zu *Sprachförderung*. Abschließend geht Kapitel 9 auf *Sprachentwicklungsstörungen bei Kindern mit DaZ* ein. Alle Kapitel bilden einen Überblick über die jeweiligen Teilthemen und enthalten darüber hinaus Anwendungsaufgaben sowie weiterführende themenspezifische Literatur zur Vertiefung.

Im Detail behandelt die Einführung folgende Themenbereiche rund um DaZ: In **Kapitel 1** erfolgt eine Verortung des Begriffs *DaZ* auf Basis altersspezifischer (sensitiver) Erwerbsperioden bzw. dem Alter bei Erwerbsbeginn (*age of onset*).

Czajkowski, Luise (2021): *Schreibsprachen im Übergang. Untersuchungen zum Sprachwandel im niederdeutsch-ostmitteldeutschen Übergangsraum im Spätmittelalter und in der Frühen Neuzeit.* Hildesheim/Zürich/New York: Olms.

Sabina Tsapaeva

In ihrer Untersuchung beschäftigt sich Luise Czajkowski mit dem Wandel der historischen deutschen Sprache im niederdeutsch-ostmitteldeutschen Übergangsraum. Dabei setzt sich die Arbeit eingehend mit der Verdrängung des Niederdeutschen durch das Hochdeutsche in der Zeit vom Auftreten erster volkssprachlicher Schriftlichkeit (1265) bis etwa 1500 auseinander und versucht den Ablöseprozess im Raum zwischen Halle (Saale) und Calbe (Saale) nachzuzeichnen. Grundlage für die Analyse bilden in erster Linie Schöffenbücher, Stadtbücher und Urkunden, die nach inhaltlichen, formalen, funktionalen, situativen sowie soziologischen Kriterien ausgewählt und für die Zwecke der Untersuchung von der Verfasserin transkribiert worden sind.

Die Wahl des Untersuchungsgegenstandes begründet Luise Czajkowski folgendermaßen: „Dem o[stmitteldeutschen] Sprachraum kommt aufgrund seiner Bedeutung für die Herausbildung der n[euhochdeutschen] Standardsprache eine besondere Rolle zu.“ (S. 1) Sie verweist dabei darauf, dass „[a]bgesehen von dem ohnehin stattfindenden Wandel der Sprache durch die Zeit […] hier bereits im Spätmittelalter auch ein Varietätenwechsel stattgefunden [hat], der sich anhand von frühen schriftlichen Quellen nachweisen lässt: N[iederdeutsche] Formen und Strukturen werden zugunsten von h[ochdeutschen] aufgegeben, lange bevor es einen Standard überhaupt gibt.“ (S. 1). Eine solche Problemstellung ist insofern interessant und aktuell, als Czajkowski mit ihr auf eine Forschungslücke in der sprachhistorischen Erforschung des Niederdeutschen und insbesondere auf die Frage der Ablösung des Niederdeutschen durch das Hochdeutsche „im Mitteldeutschen Gebiet der Altstämme“ (S. 1 mit Verweis auf Frings 1956: 23) aufmerksam macht. Zurecht räumt die Verfasserin ein, dass „bisher der Schreibsprachenwechsel im n[iederdeutschen] Sprachraum mit dem Ausgangspunkt im Elbostfälischen und einer von Südosten nach Nordwesten verlaufenden Ausbreitung“ (S. 1) intensiver erforscht wurde (vgl. Peters 1994; Peters & Nagel 2012). Mit Verweis auf Mitzka (1957: 1703) fügt sie weiter auf S. 2 hinzu, dass sich der Varietätenwechsel im Übergangsraum zwischen dem Niederdeutschen und dem Ostmitteldeutschen im nördlichen ostmitteldeutschen Sprachraum auch in der mündlichen Sprache vollzog. Als Hauptdesiderat bezeichnet Czajkowski in diesem Zusammenhang „eingehendere Variablenanalysen anhand eines größeren

Dorren, Gaston (2018): *Babel. Around the world in twenty languages.* London: Profile Books.

Werner Schäfer

In 20 Sprachen um die Welt – Die größten Sprachen und was sie so besonders macht ist die deutsche Übersetzung eines auf Englisch verfassten Buchs (Dorren 2018) eines niederländischen Autors, Gaston Dorren. In 21 Kapiteln werden die 20 „größten" Sprachen der Welt vorgestellt[1], in aufsteigender Reihenfolge, von Vietnamesisch bis Englisch. „Größe" bemisst sich hier nach der Zahl der Sprecher. Dieses Kriterium, auf den ersten Blick einleuchtend, hat seine Tücken: Wonach misst man die Zahl der Sprecher? Was ist überhaupt eine Sprache?[2] Und woher stammen überhaupt die Zahlen? Die von Dorren veranschlagten 200 Millionen Sprecher für das Deutsche (S. 175) scheinen etwa viel zu hoch gegriffen zu sein. Belege für diese Zahlen gibt es, wie für alles anderen in diesem Buch, keine.[3] Das Kriterium „Größe" hat außerdem zur Folge, dass (das Türkische nicht eingerechnet) dreizehn asiatische Sprachen vertreten sind, aber nur eine afrikanische, Suaheli.[4] Und schließlich könnte man sich auch fragen, ob für einen deutschen Leser ein Kapitel über Schwedisch, Walisisch oder Griechisch nicht interessanter gewesen wäre als noch eins über eine weitere asiatische Sprache.

Eine weitere Entscheidung Dorrens hat ebenfalls ihre Tücken. Jedes Kapitel beginnt zwar mit einer tabellarischen Übersicht über die Grundeigenschaften der Sprache (Name, Zahl der Sprecher, Schrift, Sprachfamilie, Lehnwörter usw.), hat aber im Text selbst einen monothematischen Schwerpunkt, d. h. es handelt nicht allgemein von der entsprechenden Sprache, sondern untersucht sie nur unter einem bestimmten Blickpunkt: Die Schriftzeichen beim Chinesischen, die Grammatik beim Spanischen, die Klangsymbolik beim Koreanischen, die Tonsprache bei Punjabi. Dabei wechseln sich solche innersprachlichen Kriterien mit außersprachlichen Kriterien ab: Beim Malaiischen geht um Minderheiten, bei Tamil um die Politik, beim Französischen um die Standardisierung, beim Englischen

[1] Aus unerfindlichen Gründen wird Japanisch in zwei getrennten Kapiteln abgehandelt.

[2] Hindi und Urdu werden z. B. als eine Sprache behandelt und Indonesisch wird stillschweigend unter Malaiisch eingeordnet. Auf die Problematik der Unterscheidung von Sprache und Dialekt geht Dorren selbst in einer Fußnote (S. 164) kurz ein.

[3] Es fehlt auch ein Literaturverzeichnis. Die englische Ausgabe hat zu den einzelnen Kapiteln ein paar Literaturangaben, aber diese beziehen sich nur allgemein auf Darstellungen der jeweiligen Sprache.

[4] Dorren führt als Begründung dafür an, dass es im präkolonialen Afrika nicht zu der Ausbildung großer Imperien wie in Asien kam (S. 173). Man kann diese Begründung teilen, aber das ändert nichts an dem Ungleichgewicht der behandelten Sprachen in dem Buch.

Informationen und Hinweise

LB-Info 278

zusammengestellt von Klaus Müllner

Veranstaltungen

29. – 31. Mai 2024
ḪHRṭ Nṭ S 15: 15th *ʾIntčrnᶜtiṅnᶜl Ḫḳnfčrčnḫč ḳn ʒ ḥtiṅnᶜlity*, *Tčnsč*, *ʒ spčḫt*, *Mḳdᶜlity/ç ḥidčntiᶜlity*, *Tḳulḳusč*, *Frᶜnḫč*.
Für weitere Informationen: https://chronos15.sciencesconf.org

5. – 7. Juni 2024
13th Historical Sociolinguistics Network Conference, Zurich, Switzerland.
Für weitere Informationen: hison2024@ds.uzh.ch

10. – 12. Juni 2024
Conference on Multilingualism, Aix-en-Provence, France.
Für weitere Informationen: cheryl.frenck-mestre@univ-amu.fr

10. – 12. Juni 2024
Emerging Topics in Typology, Stockholm, Sweden.
Für weitere Informationen: emergingtypology@gmail.com

11. – 14. Juni 2024
Pragmasophia 4 (Pragmatics and Philosophy, Messina (Sicily), Italy.
Für weitere Informationen: acapone@unime.it

12. – 15. Juni 2024
The 18th International Conference on Language and Social Psychology Tallinn, Estonia.
Für weitere Informationen: anastassia.zabrodskaja@tlu.ee

18. – 20. Juni 2024
2e Journée d'études Reims-Mannheim: le plurilinguisme dans le contexte germano-français / Mehrsprachigkeit im deutsch-französischen Kontext, Mannheim, Germany.
Für weitere Informationen: mueller-lance@phil.uni-mannheim.de

21. – 22. Juni 2024
Discourse Markers: Markers in Discourse and Markers on Discourse, Metz, France.
Für weitere Informationen: isabelle.gaudy-campbell@univ-lorraine.fr

25. – 28. Juni 2024
The 25th Diachronic Generative Syntax conference, Mannheim, Germany.
Für weitere Informationen: digs25mannheim@gmail.com

26. – 28. Juni 2024
7th Prescriptivism Conference 2024, Aix-Marseille Université, France.
Für weitere Informationen: prescriptivism24@sciencesconf.org

26. – 28. Juni 2024
10th Northern Englishes Workshop, Chester, United Kingdom.
Für weitere Informationen: new10@chester.ac.uk

1. – 5. Juli 2024
Congrès Mondial de Linguistique Française, Lausanne Switzerland.
Für weitere Informationen: cmlf2024@sciencesconf.org

2. – 5. Juli 2024
Speech Prosody 2024, Leiden, Netherlands.
Für weitere Informationen: sp2024@hum.leidnuniv.nl

4. – 6. Juli 2024
International Word Processing Conference, University of Belgrade, Serbia.
Für weitere Informationen: https://moproc2024.net

7. – 10. Juli 2024
ALA 2024: Language Awareness, Education & Power, Karlsruhe, Germany.
Für weitere Informationen: ala2024@conftool.org

8. – 9. Juli 2024
5th Poznań Conference of Celtic Studies, Poznań, Poland.
Für weitere Informationen: https://celticconferenceinpoznan.wordpress.com

8. – 11. Juli 2024
Highlights in the Language Sciences, Nijmegen, Netherlands.
Für weitere Informationen: carmen.marseille@donders.ru.nl

9. – 11. Juli 2024
Child Language Symposium, Newcastle, United Kingdom.
Für weitere Informationen: https://blogs.ncl.ac.uk/cls2024

21. – 24. August 2024
57th Annual Meeting of the Societas Linguistica Europaea, Helsinki, Finland.
Für weitere Informationen: sle.cm@kuleuven.be

26. – 28. August 2024
The 13th International Conference on Construction Grammar, University of Gothenburg, Sweden.
Für weitere Informationen: https://www.gu.se/en/swedish/iccg13

26. – 30. August 2024
16th International Conference on the History of the Language Sciences, Tbilisi, Georgia.
Für weitere Informationen: https://ichols.org

28. – 30. August 2024
59th Linguistic Colloquium, Zurich, Switzerland.
Für weitere Informationen: lingcoll59@ds.uzh.ch

2. – 6. September 2024
The 15th International Colloquium on Late and Vulgar Latin, Munich, Germany.
Für weitere Informationen: lvlt2024@thesaurus.badw.de

4. – 6. September 2024
Verbklassen – Semantik, Grammatik und ihre Interdependenzen, Passau, Germany.
Für weitere Informationen: dagobert.hoellein@uni-passau.de

8. – 14. September 2024
International Congress of Linguists, Poznań, Poland.
Für weitere Informationen: dgapska@amu.edu.pl

9. – 11. September 2024
21. Arbeitstagung zur alemannischen Dialektologie, Bern, Switzerland.
Für weitere Informationen: alemanninnen2024@gmail.com

18. – 20. September 2024
Cognitive Linguistics in the Year 2024, Katowice, Poland.
Für weitere Informationen: ptjk2024@us.edu.pl

19. – 20. September 2024
The 12th International Conference of the European Association of Chinese Linguistics EACL12, Rome, Italy.
Für weitere Informationen: https://www.chineselinguistics.eu/category/next-conference/

26. – 27. September 2024
5th Experimental Pragmatics in Italy Conference, Venice Lido, Italy.
Für weitere Informationen: xprag.it2024@hsancamillo.it

26. – 28. September 2024
10th Biennial International Conference on the Linguistics of Contemporary English, Alicante, Spain.
Für weitere Informationen: biclee2024@ua.es

30. September – 2. Oktober 2024
5th International Symposium on Applied Phonetics, Tartu, Estonia.
Für weitere Informationen: https://sisu.ut.ee/isaph2024

8. – 10. Oktober 2024
Perspektiven der Movierungsforschung: Gender Marking for Female Beings, Esch/Alzette, Luxembourg.
Für weitere Informationen: caroline.doehmer@uni.lu

8. – 12. Oktober 2024
21st EURALEX International Congress, Cavtat, Croatia.
Für weitere Informationen: https://euralex.jezik.hr

17. – 18. Oktober 2024
What are your pronouns? And why does it matter? Montpellier, France.
Für weitere Informationen: https://pronouns.sciencesconf.org/

23. – 25. Oktober 2024
15th International Conference of Experimental Linguistics, Paris, France.
Für weitere Informationen: info@exlingsociety.com

8. – 9. November 2024
Flexible Syntax, Vienna, Austria.
Für weitere Informationen: 2024.flexisyn@gmail.com

18. – 21. Juni 2025
14th Mediterranean Morphology Meeting, Zadar, Croatia.
Für weitere Informationen: mediterraneanmorphologymeeting@gmail.com

20. – 27. Juli 2025
Workshop „Fragen in der Krise: Zur Syntax, Semantik und Pragmatik von Fragen im Deutschen“, Graz, Austria.
Für weitere Informationen: https://static.uni-graz.at/fileadmin/veranstaltungen/ivg-kongress-2025/unigrazform/Onea_Moroni_Volodina_Fragen_in_der_Krise.pdf

Redaktionsschluss: 1. März 2024
Informationen senden Sie bitte an: klaus-muellner@t-online.de

Hinweise für LB-Autor*innen

Korrespondenz erbitten wir per E-Mail an die *Redaktion der Linguistischen Berichte*:

Prof. Dr. Markus Steinbach
Dr. Nina-Kristin Meister
E-Mail: lb@uni-goettingen.de
Georg-August-Universität Göttingen
Seminar für Deutsche Philologie
Käte-Hamburger-Weg 3
37073 Göttingen, Deutschland

Alle *Besprechungsexemplare* von neu erschienenen Werken der Sprachwissenschaft und eng verwandter Disziplinen schicken Sie bitte an die Adresse der Redaktion. Die Auswahl behält sich die Redaktion vor. Rücksendungen unverlangt eingesandter Bücher können nicht vorgenommen werden.

Mitteilungen für die LB-Info schicken Sie bitte an Herrn Klaus Müllner, Postfach 21 51, 65779 Kelkheim, kmuellne@uni-mainz.de.

Für die Einreichung von *Manuskripten* und *Rezensionen* beachten Sie bitte die folgenden Hinweise:

- Beiträge sind in elektronischer Form per E-Mail in den Dateiformaten *Word* (Dateiendung: .docx), *Rich Text Format* (.rtf) oder *Portable Document Format* (.pdf) an die Redaktion zu senden.
- Der Inhalt eines Beitrags sowie die Dokumenteigenschaften sollten keine Rückschlüsse auf die Autor*innen enthalten.
- Bevorzugte Sprachen der Beiträge sind Deutsch und Englisch.
- Abbildungen sollten in Graustufen erstellt werden.
- Bitte die Namen und Vornamen aller (Ko-)Autor*innen im Anschreiben vermerken, einschließlich der Anschrift, Telefonnummer und E-Mail-Adresse, an welche die Korrekturdateien geschickt werden sollen.
- Es können Beiträge für die folgenden Rubriken eingereicht werden: (i) *Beiträge aus Forschung und Anwendung,* (ii) *Aktuelle Tendenzen in der Linguistik,* (iii) *Praktisches aus Forschung und Lehre,* (iv) *Glossen,* (v) *Rezensionen,* (vi) *Nachrufe*
- Bitte beachten Sie, dass alle Hefte in Graustufen erscheinen.
- Die Autor*innen erhalten bei Erscheinen eine PDF-Datei des LB-Hefts, in dem ihr Beitrag erschienen ist.